

ВПЛИВ ЗОВНІШНЬОГО ВИГЛЯДУ ПЕДАГОГА НА ЗАСВОЄННЯ НАВЧАЛЬНОГО МАТЕРІАЛУ З ПОЗИЦІЇ УЧНЯ

Марта Книшик

Львівський ліцей менеджменту
Науковий керівник – **Буяк Р.Р.**

В даній роботі висвітлюється питання, що визначає вплив зовнішнього вигляду вчителя на рівень засвоєння учнями навчального матеріалу. Підкреслюється важливість візуального сприйняття зовнішності педагога, що в поєднанні з іншими чинниками є важливою складовою для оволодіння учнями знаннями.

Ключові слова: зовнішній вигляд, вчитель, професія.

Питання зовнішнього вигляду вчителя не нове, проте його актуальність з роками не зникає. Із зовнішнього вигляду формується перше враження про вчителя, як і про людину взагалі.

Дослідження підтверджують, що в 75 % випадків перше враження є вірним. Загальновідоме прислів'я стверджує: «Зустрічають по одягу, а проводжають по розуму». Що запам'ятовується при першій зустрічі з незнайомими? – Зовнішній вигляд! Безперечно, набагато важливішим вважається розум, але все ж одяг визначає те, що про вас подумують інші люди та яке враження ви на них справите.

Зовнішній вигляд передбачає бездоганність у кожній деталі: акуратна зачіска, незухвалий одяг, начищене взуття тощо. У зовнішньому вигляді також важлива міра, нічого не повинно бути «занадто», якщо лише відсутність міри не є способом привернути до себе зайву увагу та «запам'ятатись».

Зовнішній вигляд залежить від кожної окремої особистості, саме тому вчительський імідж може бути як позитивним, так і негативним.

Вчительська професія – одна з небагатьох, які можна назвати вічними. Ніхто і ніщо не зможе замінити вчителя – творчу особистість зі своїм неповторним учительським іміджем.

Як засвідчують педагоги-практики, вплив учителя на учнів починається після першого візуального знайомства. Він, зрозуміло, не є прямий, асе це не заперечує його значущості. Тому позиція має бути однозначною: зовнішність учителя – не дрібниця, це завжди важливо й актуально, це сходинка до успіху у справі виховання учнівської молоді.

Педагог формує морально-етичні погляди і смаки вихованців. Будь-яка деталь у його зовнішності й поведінці має виховне значення. Тому він повинен одягатися акуратно, не крикливо. Водночас його одяг має бути зручним для виконання необхідних педагогічних операцій: писання на дошці, роботи з демонстраційними матеріалами, нахилиння, ходіння між рядами парт тощо.

Зовнішність учителя – явище інтегральне. Адже інтеграція – процес зближення і зв'язку поряд із процесами диференціації. Вчитель впливає на учнів комплексом взаємозв'язаних елементів зовнішності. Культура і техніка мовлення педагога, культура і техніка рухів, одяг та культура і техніка догляду за своїм тілом – все це складники зовнішності. Кожен елемент зокрема має ряд компонентів, що складає системоутворюючу цілісність.

Загальне сприйняття вчителя, його особистості, внутрішнього стану, формування довіри чи недовіри до його слів починається із враження, створеного його зовнішнім виглядом, стійкими категоріями якого є:

- фізичний вигляд (обличчя, постава і типові пози, хода, голос і мовлення);
- оформлення зовнішності (одяг, зачіска, прикраси);
- засоби виразної поведінки (доброзичливість, привітність, привабливість, естетична виразність та ін.).

Не секрет, що діти хочуть мати вчителя із приємною зовнішністю, вихованого, з витонченими манерами, акуратно одягненого, із гарною зачіскою, охайного. Навіть учні початкових класів легко вирізняють учителів і пишаються ними, запевняючи всіх, що у них «найкраща вчителька». А у підлітковому віці простежується тенденція дещо зневажливого ставлення до вчителя, який не дбає про свій зовнішній вигляд.

Відомі практичні рекомендації і поради, що допоможуть вчителям запобігти помилок, які нерідко зустрічаються в реальному житті. Отже:

1. В робочому гардеробі вчителя не має бути ультрамодного одягу, незвичайний фасон якого відволікає увагу учнів, а також вбрання занадто яскравих тонів, що стомлює і дратує дітей.

2. Вчитель не повинен втрачати почуття міри: мусить навчитись чітко визначати, коли необхідно одягати класичний костюм, коли робочий халат, святкову сукню, а коли – светр і джинси.

3. Варто пам'ятати, що одяг завжди має бути охайним, чистим, відпрасованим, зручним.

Педагогу, крім обізнаності з вимогами до зовнішнього вигляду, важливо виробити певну систему умінь та навичок організації своєї зовнішності. У цьому йому прислужаться:

1. Наявність орієнтованого режиму дня, складеного залежно від порядку занять у школі. Важливо передбачити в ньому час для догляду за собою, фіксуючи, скільки його витрачено на певну процедуру. Увилу налагоджений самоконтроль допоможе виробити звичку стежити за своєю зовнішністю, позбавить метушливого збирання на роботу, побоювання запізнитися. Через певний час дотримання режиму стане автоматичним.

2. Одягаючи новий костюм, слід упевнитися, що в ньому буде зручно «працювати» у класі.

3. Виходячи з дому, бажано обов'язково оглянути себе перед дзеркалом.

4. Добираючись на роботу, важливо не забруднити одягу, не пом'яти його, не залишитися без гудзиків тощо.

5. У гардеробі, вчительській бажано оглянути, внести необхідні корективи у зовнішність, оцінивши себе з позицій своїх колег і, головне, учнів.

6. Корисними є самоаналіз з позицій педагогічних вимог до одягу, з урахуванням зовнішнього вигляду своїх колег, спостереження, як вони та учні реагують на зовнішній вигляд.

Такі поради і рекомендації відомі, здається, всім, але чи всі ними користуються?

Особисто я вважаю, що зовнішній вигляд педагога має безпосередній вплив на засвоєння учнями матеріалу та особистого ставлення учнів до самого педагога. Погодьтеся, що важлива інформація краще сприймається від людини, яка одягнена по-діловому стримано, ніж від тої, одяг якої має стиль «як на прогулянку». Я би хотіла бачити педагогів в ділових костюмах спокійних тонів, з акуратними зачісками, охайними руками.

Деякі мої одногрупники вважають, що педагог повинен бути «сучасним», тобто одяг повинен бути молодіжним, а мова з вживанням сленгу. Особисто я педагога, одягненого у джинси, молодіжну курточку та обутого у кросівки, сприйняти серйозно не зможу. Я буду сприймати його «як свого», як однолітка. А далеко не все, що говорять мені мої однолітки, я сприймаю серйозно.

Ми переконались в тому, що зовнішній вигляд педагога дійсно впливає на засвоєння матеріалу. А педагог повинен бути акуратно одягнений, охайний, ввічливий, щоб учні відчували те, що він хоче допомогти засвоїти нові знання і готовий прийти на допомогу. Тому вдосконалюйте себе і свої знання і тоді вас будуть сприймати серйозно і цінувати.

При це свідчать результати аналізу анкети, яку члени нашого наукового гуртка провели у ліцеї. Учні висловили своє відношення до

зовнішнього вигляду вчителя і одноставно (100% із 217 респондентів) признали, що зовнішній вигляд вчителя займає одне з важливих факторів при сприйнятті ними матеріалу.

Висновок. Зовнішній вигляд вчителя – це не дрібничка, а необхідний елемент його відношення до своєї роботи, який суттєво впливає на рівень засвоєння матеріалу учнями.

Література:

1. Щокін Г.В. Візуальна психодіагностика. – Харків: Консум, 2004. – 204 с.
2. Педагогіка. За ред. Ярмаченка М.Д. – Київ: Головне видавниче об'єднання «Вища школа», 1986. – 544 с.
3. www.ostriv.in.ua/ Зовнішній вигляд учителя.

ШЛЯХИ ПОДОЛАННЯ ФІНАНСОВОЇ КРИЗИ В УКРАЇНІ

Андрій Мариноха

Ст. Львівського університету бізнесу та права
Науковий керівник – **Романів О.В.**

Виявлено механізми поширення кризових явищ на фінансовому ринку України та запропоновано комплекс заходів для зменшення гостроти фінансової кризи та подолання її наслідків.

Ключові слова: фінансова криза, леверидж, пруденційне регулювання, рефінансування позик.

Виникнення у вересні – жовтні 2008 року нової хвилі кредитної кризи у розвинутих країнах, катастрофічне зниження левериджу міжнародних банків та зменшення схильності інвесторів до прийняття ризиків негативно позначилися на вартості та обсягах зовнішнього фінансування країн з ринками, що формуються. За 9 місяців 2008 року міжнародні інвестиційні фонди, які спеціалізуються на інвестиціях в економіки з ринками, що формуються, вивели з них 32,5 млрд. дол. США. Таким чином, концепція відмежування ринків, що формуються, від зрілих ринків довела свою