

Таке навчальне середовище надає унікальні можливості студентам для отримання сучасних знань, як самостійно, так і під керівництвом викладача. Студенти не прив'язані до жорсткого розкладу, вони можуть самі вибирати час навчання, а також визначати його інтенсивність і тривалість. Ефективність дистанційного навчання досягається шляхом як найповнішого і точнішого узгодження вимог і можливостей студента [3].

Також орієнтація засобів використання ДН спрямованих на підвищення ефективності діяльності студентів в рамках традиційних цілей, результатів та змісту їх навчання не дозволяє повною мірою використовувати потенціал новітніх інтерактивних технологій та модернізувати процес навчання. Використання ДН тільки як інструменту, засобу діяльності студентів, не приділяючи значної уваги його змістовній частині (інформаційному наповненню, контенту) та педагогічним умовам, значно понижують її ефективне функціонування.

Одна з найгостріших проблем під час вироблення навчальних програм полягає в тому, що наявні в даний час навчальні програми не мають на меті формування тих якостей особистості, які забезпечують підготовку юристів з творчим потенціалом, здатних самостійно ставити і вирішувати проблеми. Ці програми складені переважно без урахування дидактичних принципів, психологічних і фізіологічних особливостей тих, хто навчається. Тому лише застосування розгалужених програм з врахуванням цих принципів дозволить подолати ці проблеми.

Для вирішення проблем, що виникають при викладанні правових дисциплін у ЗВО, важливо забезпечити поєднання великого арсеналу сучасних технологій ДН, яке допоможе підвищити ефективність вивчення фундаментальних юридичних дисциплін. Вибір відповідної технології слід робити виходячи з конкретики змістовного наповнення теми. Новітні технології навчання майбутніх юристів допоможуть навчити їх мислити нестандартно, швидко знаходити вихід зі складних ситуацій, приймати відповідальні рішення, узагальнювати та систематизувати знання, що необхідно для успішного засвоєння теоретичних знань державно-правових явищ та можливості користуватись отриманими знаннями.

Таким чином, впровадження дистанційного навчання майбутніх юристів, на основі сучасних інтерактивних технологій, забезпечується шляхом отримання навичок і вмінь для професійної діяльності, створення комфортних умов навчання для студентів і може бути використано під час розробки програм для отримання юридичної освіти з допомогою використання дистанційної платформи Moodle.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Філіпенко Т.В. Інтернет-технології в дистанційному навчанні як інноваційна форма юридичної освіти [Електронний ресурс] / Т.В. Філіпенко, О. М. Мердова // Бізнес-Інформ. – 2012. – № 8. – С. 253- 255.
2. Іванов С.В. Система дистанційної освіти в Україні: сучасні напрями розвитку / С.В. Іванов // Гуманіт. науки. 2002. – №2. – С. 12-19.
3. Криштанович М.Ф. Роль і значення інформаційно-комунікаційних технологій в освітньому процесі ЗВО /М.Ф. Криштанович // Науковий часопис: НПУ імені М.П. Драгоманова, серія 5: педагогічні науки: Реалії та перспективи, Вип. 68, м. Київ, 2019 р.: – С. – 129-133.

Г.Я. Легендзевич
кафедра ТПП, ППО
Ю.С. Онишкевич

СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ ДУХОВНО-РЕЛІГІЙНОГО РОЗВИТКУ МОЛОДІ УКРАЇНИ

Проблема духовного розвитку молоді є досить актуальною в наш час. За будь-яких часів сподівання і надії людства на краще життя пов'язувалися з молоддю, адже вважалося, що молоде покоління принесе значні зміни у світ, воно звільнене від старих ідеалів, радянських установок і стереотипів мислення, а отже, встановить нові норми, цінності та спосіб життя. З огляду на те, що сьогодні молоде покоління є рушійною силою суспільних та політичних перетворень, питання його духовного вдосконалення має стояти на щабель вище.

Як ми знаємо, процес взаємодії людини і суспільства є взаємозалежний та взаємодоповнюючий – людина впливає на суспільство рівноцінно як суспільство впливає на людину.

Тому, які зміни молодь принесе у суспільство залежить від безпосереднього впливу і виховання з боку цього суспільства. Тому, соціум має бути зацікавлений в наданні духовного, ціннісного фундаменту для розвитку молодого покоління. Для початку пропонуємо розглянути детальніше поняття духовності.

Проблема формування духовності та духовних потреб особистості розглядалася у працях таких зарубіжних та відчизняних філософів та психологів – Н. Силуянової, П. Юркевича, Е.Фромма, Я.Корчака, А.Маслоу, С.Франка, К.Юнга; сучасних вчених-дослідників – М. Баришевського, В. Москальця, М.Савчина. Ці автори досліджували духовну та психологічну сутність феномена людини, основи її морального буття, етики взаємовідносин між людьми. Український філософ П. Юркевич духовність розглядав в категорії Богоподібності, спираючись на християнські засади. На погляд психолога Ж. Юзвак, духовність – це складне гармонійне поєднання психічних та особистісних якостей людини. М. Бердяєв, говорячи про духовність, поєднував у ній природне і соціальне. Духовність, у його розумінні, це найвища якість, цінність, найвище досягнення в людині. С. Франк теж пов'язував духовність з вірою, говорячи, що найвища духовність притаманна християнству, яке має у собі загальнолюдські цінності і моральність. Н. Силуянова розрізняє релігійну і моральну духовність. Релігійна духовність полягає у індивідуально-особистісному контакті з Богом, в усвідомленні людиною вічного життя, що не закінчується смертю. Моральна духовність зосереджена на суспільних нормах, принципах, поняттях добра. Вчена трактує духовність як совість, регулятор дій і вчинків людини, який спрямований на самовдосконалення через залучення до вищих релігійних цінностей, а з іншого – на життя, що людина сама собі створює, своїми моральними принципами, на активність, спрямована на інших. Тому духовність розглядається в контексті двох діад, полюсів – світського і релігійного.

Духовність трактують як широке, багатогранне поняття, що включає в себе ціннісні орієнтації, вольову сферу, саморегуляцію, і гуманізм, демократизм, екологічну свідомість, також і віросповідання. Пропонуємо розглянути останній критерій як чинник розвитку духовності.

Тенденцію духовно-релігійного розвитку української молоді можна добре простежити завдяки даним останніх досліджень Міністерства молоді та спорту України, яке щороку проводить соціологічне дослідження становища молоді в Україні, що охоплює 2000 респондентів віком від 14 до 35 років. В межах дослідження загального становища молоді України, мало місце релігійний бік життя молодого покоління. У 2016 році кількість людей, що відносять себе до певної віри становить 73,6 %, невіруючих – 14,9%. Переконаними атеїстами себе вважали 3,4%. Можна помітити, що більшість молодих людей самоідентифікують себе як віруючих, мають релігійну конфесійність. У 2018 році 71,9% молодих громадян сповідували певну релігію, кількість невіруючих незначно зменшилася – 14, 7%. До атеїзму відносили себе 4,2% людей. Останнє дослідження, що проводилося у 2019 році показує, що переважна більшість (65,4 %) є віруючими. Проте порівняно із попереднім роком відсоток молодих людей, які можуть з упевненістю сказати, що є віруючими скоротився на 6,5 %. При цьому спостерігається зростання частки невіруючих – 20,6 % і переконаних атеїстів 7,9 %.

Таким чином, можна помітити тенденцію до зниження рівня духовно-релігійного розвитку молоді. Одна із причин – сплеск релігійності, що відбувся при розколі СРСР і здобуття Україною незалежності. Адже вперше за довгі роки українське суспільство мало свободу віросповідання і світогляду, тому незначні зниження частки вірних, що ми спостерігаємо зараз, може пояснюватися спадом і послабленням цього сплеску. Також, не останнє місце має конфесійна роз'єднаність в Україні, відсутність спільної релігійної ідеології, поширення псевдорелігійних рухів, що може завадити розвиватися Україні на цілісному, духовному підґрунті, розпалювати ворожнечу не тільки релігійних інтересів, а й культурних, економічних і політичних. Ще одним чинником скорочення рівня віруючих серед молоді можна назвати зміну показника суб'єктивного контролю. Донедавна вважалось, що ми належимо до суспільства з екстернальним типом мислення, чії біди, невдачі, а також успіхи залежать від зовнішніх обставин, зокрема впливу Бога. Останні суспільні події, такі як Революція Гідності, військовий конфлікт на Сході України, а також економічна і політична занедбаність, змусили посилити у молоді переконання, що від самої людини залежить якість її життя. Це зумовило розвиток інтернальності мислення серед молоді, а отже потреба у зверненні до Бога перестає бути такою гострою. Попри це, загальний рівень віруючих

серед молоді становить більше половини (65,4%), українській ментальності завжди була характерна висока релігійність світогляду.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Баришевський М.Й. Духовність як міра довершеності особистості / М.Й. Баришевський // Збірник наукових праць Інституту психології ім. Г.С. Костюка АПН України / за ред. С. Д. Максименка. – Т. 8. – Вип. 6. – К., 2006. – С. 26-31.
2. Москалець В.П. Психологічний зміст духовності і духовність мистецтва / В.П. Москалець // Ментальність, Духовність. Саморозвиток особистості. – Ч. I. – Р. III. – К., 1994. – С. 284 -286.
3. Психологія релігії: посіб. / [В.П. Москалець]. – К.: Академвидав, 2004. – 288 с. (Альма-матер).
4. Савчин М. В. Духовна парадигма психології: монографія / Мирослав Савчин. – К.: Академвидав, 2013. –252 с. – (Серія «Монограф»).

І. М. Мудра

к.н.соц.ком., кафедра ЖЗМК

Юлія Мацько

студентка ІІПО

ПРАВОВА ГРАМОТНІСТЬ ЖУРНАЛІСТІВ

В Україні постійно намагаються перешкодити виконанню професійних обов'язків журналістами. Згідно з даними, 68 українських журналістів були вбиті через свою професійну діяльність від початку незалежності держави [3]. Але з кожним роком ця цифра збільшується. Ніхто не знає точної статистики, скільки в Україні є спроб перешкоджання журналістській професійній діяльності, заборон доступів до установ та документів, адже не завжди акули пера звертаються до правоохоронних органів та журналістських організацій та профспілок.

Згідно зі статистикою, Україна зайняла 102 місце зі 180-ти країн світу за рейтингом свободи преси [1]. Хоча ця цифра є не дуже втішною, але ми можемо побачити позитивні зміни, адже в минулому році показник був на три позиції нижче. Це було зумовлено тим, що кількість нападів на журналістів знизилася. Інститут масової інформації також проводить своє дослідження. Станом на 2019 рік було скоєно 172 порушення, які стосуються свободи слова. Проте, як і в попередньому прикладі, ці зміни ми можемо назвати відносно позитивними, адже у 2018 році таких порушень було 184 [2].

Журналістів навчають правових основ та знань у закладах вищої освіти, на тренінгах та семінарах, які проводять журналістські організації. Але на практиці репортери стикаються з тим, що не завжди отриманих правових знань їм достатньо для свого захисту та ефективного виконання професійної діяльності. Тому вирішили опитати журналістів, аби дізнатися, наскільки вони обізнані в своїх професійних правах та обов'язках. В анонімному опитуванні взяло участь 88 осіб.

В опитуванні взяли участь такі вікові категорії: 18-25(60%), 26-35(26,9%), 36-50 (11,5%), 51-65 (1,6%).

Отже, згідно з результатами дослідження 84,6 % респондентів стверджують, що знають закони, які захищають їх професійні права, але 15,4 % не обізнані в них. Але з тих 84,6% журналістів приблизно половина знає на достатньому рівні закони, які забезпечують їх правовий захист. Тому вважаємо, що потрібно проводити більше тренінгів чи семінари по правовому захисті журналістів, що підвищить загальний рівень обізнаності.

Особливо ці знання є необхідні опитаним журналістам, враховуючи, що 50% журналістів мали ситуації, коли їм перешкоджали виконувати їх професійні обов'язки. І 42,3 % опитаних стикаються з необхідністю цитувати закони, аби не перешкоджали їм виконувати їх професійні обов'язки.

65,4% журналістів стверджують, що мали досвід умисного перешкоджання їх законній професійній діяльності і навіть цитування законів їм не допомогли.

Іноколи в роботі виникають певні непорозуміння, складнощі у публікуванні власних матеріалів, а правки можуть взагалі змінити головний задум журналістського матеріалу. Тому респонденти мали відповісти на наступне запитання: *Чи відмовлялися Ви в публікації свого матеріалу,*