

Р.З. Стоцько

*Національний університет “Львівська політехніка”,
вул. С. Бандери, 12, 79013, м. Львів, Україна*

ОСОБЛИВОСТІ АРХІТЕКТУРНО-ПЛАНУВАЛЬНОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ ДУХОВНИХ ОСВІТНІХ ЗАКЛАДІВ УКРАЇНСЬКОЇ ГРЕКО-КАТОЛИЦЬКОЇ ЦЕРКВИ

В результаті всебічного вивчення та аналізу чинників, що впливають на формування об'ємно-просторової структури духовно-освітніх, житлово-побутових та господарських підрозділів духовно-освітнього комплексу УГКЦ, а також враховуючи містобудівельний аспект в проектуванні генплану ділянки, функціональну організацію та склад функціональних елементів, розрахунки щодо оптимальної вмістимості та економічної доцільності рекомендується архітектурно-планувальна організація греко-католицького духовно-освітнього закладу семінарійно-університетського типу в Україні – центру вищої богословської освіти УГКЦ.

Рекомендована архітектурно-планувальна організація центру вищої богословської освіти УГКЦ включає будівлі та споруди духовної семінарії, богословського університету, монастирів – студентатів, пасторально-місійного центру, а також господарського блоку.

Основні рекомендації щодо геометричного моделювання об'ємно-просторової структури центру вищої богословської освіти УГКЦ є наступні:

а) семінарійний храм рекомендовано компонувати на умовній осі симетрії як споруд семінарії так і усього духовно-освітнього комплексу;

б) житлові блоки семінарії рекомендовано розташовувати по периметру внутрішнього двору, формуючи монастирське середовище;

в) корпус богословського університету рекомендовано проектувати ближче до головної вулиці, так як в університеті навчаються крім семінаристів та монахів і світські особи;

г) монастирські будинки-студентати необхідно розташовувати в глибині забудови духовно-освітнього комплексу, як можна далі від головних вулиць;

д) пасторально-місійний центр рекомендовано розташовувати на території комплексу з урахуванням можливості облаштування навколо рекреаційних зелених зон та дитячого майданчику;

е) при розташуванні господарського блоку необхідно враховувати наявність інженерних і теплових мереж, транспортних комунікацій та утилітарний характер споруди;

є) при проектуванні центру вищої богословської освіти рекомендовано застосовувати такі засоби архітектурно-мистецької та духовно-естетичної виразності, при виборі яких враховувалися наступні фактори: духовно-ідеологічний та канонічний, функціональний, національно-історичний, природньо-кліматичний, економічний та ресурсно-технологічний. Рекомендовано застосовувати сучасну стилізацію традиційної української сакральної архітектури, враховуючи пріоритети того чи іншого регіону.

Врахування рекомендацій щодо об'ємно-планувальної організації та архітектурно-мистецької виразності дозволить проектувати нові духовно-освітні центри Української Греко-Католицької Церкви в Україні, які будуть відповідати найсучаснішим вимогам духовної освіти та новітнім архітектурно-естетичним тенденціям.