

Рис. 5 які визначають ефективність та результативність практичного використання рунічних символів, обов'язково необхідно враховувати психофізичні моменти мисленної (свідомої) взаємодії людини з об'єктом „РУНА”. Важливість такої взаємодії впливає із уявлень теорії Фізичного вакууму і торсіонних полів про свідомість та мислення людини, які реалізуються за допомогою п'ятого і шостого елементів Реальності- Фізичного Вакууму і Первинних Торсіонних Полів. Вважається, що внаслідок тривалої свідомої мисленної діяльності людини утворюються так звані „мислеформи”, які можуть існувати певний час як самостійні об'єкти, вступаючи у активну взаємодію із предметами, відображеннями яких вони являються. Тому, при тривалому позитивному налаштуванні і думці людини стосовно високої ефективності рунного знаку при практичному його використанні, людина обов'язково отримає бажаний результат.

1. *Лоцилов В.И.* Информационно-волновая медицина и биология. – М.: Аллегро-пресс, 1998. – 256с.; 2. *Підкамінь Л Й.* Структурна організація об'єктів та ефект форми в біоенергоінформаційних процесах. Чернівці “Рута”, 2006р., 128с.; 3. *Шипов Г.И.* Теория физического вакуума. Новая парадигма. М.: НТ Центр. 1993. 362 с.; 4. *Акимов А.Э., Финогеев В.П.* Экспериментальные проявления торсионных полей и торсионные технологии. - Г.: НТЦ «Информтехника», 1996. 85с.

**Ігор Козубцов**

*Військовий інститут телекомунікацій та інформатизації Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут»,  
Полтава*

## **НАУКОВИЙ ПІДХІД ДО ПРОГНОЗУВАННЯ ФІЗИЧНИХ ВАД ТА ПРИХОВАНИХ ЗАХВОРЮВАНЬ ЛЮДИНИ НА ОСНОВІ ХІРОМАНТІЇ**

Хіромантія вивчає характер і долю людини за її формою пальців на руці, лініям на долоні та іншим характеристикам. В хорології (в перекладі з грецької мови – наука про руку) *ліва рука* – місце вищого передбачення, що відповідає *минулому*, пасивному початку. Рука, так само як зір та слух, передає відчуття головному мозку, вже відкоректованими. Вона повідомляє про темперамент її володаря вродженні здібності, фізичні і психологічні дані. Права рука відповідає активному початку, майбутньому, вона реєструє набутий досвід, зміни, обумовлені волею і вчинками людини. Рисунок ліній на правій руці постійно змінюється, тому хірологічні дані базуються на порівнянні ліній обох рук [1-5].

Наукові дослідження мозку і генетики підтверджують правоту, що долонні лінії і інші ознаки руки тісно пов'язані з діяльністю мозку. Перерізавши складну систему нервового телеграфу (як буває при паралічі), і рука стає не здатною самостійно виконати ні єдиної дії. Всі її дії підпорядковані наказам мозку - осереддя розуму і думки, розташованого на значному віддаленні від

самої руки. З цього виходить, що рука цілком покладається на мозок, що володіє розумом, вона відображає ознаки мозку, що стоїть за нею, манерою своїх дій. Загальноприйнятим фактом є те, що був виявлений центр мозку, пов'язаний з рукою, і що препарування показало: різні утворення в мозковому центрі відповідають за різні форми руки. Це доводить, що рука фізично відображає керівний нею мозок.

Рука, в першу чергу, здатна повідати про характер, темперамент і здоров'я людини, а не слугувати основою для довільних прогнозів майбутнього [1-5]. В деякому розумінні, кажучи про особисті якості людини, можна з деякою



ймовірністю спрогнозувати вади (виходячи з ознак руки) людини, тобто рука розповідає про характер і інші якості, а не про її долю. За характеристиками руки, в першу чергу, горбам під пальцями з боку долоні, люди чітко поділяються на сім різних типів [1-4]. Оцінюючи різні поєднання так званих «горбів», можна точно змалювати характер майбутнього юнака-призовника, що з'явився на співбесіду. Це пояснюється, що сім «чітких типів» представляють певні сильні якості, здібності, чесноти і недоліки, а також особливості здоров'я і характеру. Ось ці типи: Юпітер, Сатурн, Аполлон, Меркурій, Марс, Місяць і

**Рис. 1. Зразок долоні людини та лінії Венери.** Ці назви використовуються не в астрологічному сенсі, а лише тому, що завдяки давньому походженню інстинктивно асоціюються з певними ознаками. Розглянемо розташування, характер і загальні властивості ліній на руці рис. 1. Лінія серця показує силу або слабкість, тобто фізичну силу серця. Чим чіткіша, рівніша і яскравіша лінія, тим краща робота серця. Лінія голови показує силу розумових здібностей, а також фізичну силу мозку. Чим чіткіша, рівніша і яскравіша лінія, тим вища зосередженість думки, самовладання і тим менша небезпека порушень роботи мозку. Впевнена у своїх моральних і фізичних силах людина здатна працювати. У того, хто відчуває постійне невдоволення собою, життям, має сумніви щодо своїх можливостей, виникають страх, тривожність перед будь-яким завданням. Такі люди хворобливо реагують на критику, жарти, ізолюються від колективу, залишаються поза ним, не мають друзів. Але є і такі юнаки, які, навпаки, виявляють безпідставну самовпевненість щодо своєї готовності до самостійного життя.

Лінія життя показує силу характеру, м'язів і нервової енергії. А оскільки фізична сила – це найважливіший чинник в житті людини, то ця лінія є найголовнішою. Лінія Сатурну підкреслює горб Сатурну і свідчить про наявність якостей рівноваження. Володар таких стримуючих елементів з меншою вірогідністю проводитиметься безглуздо, і його життєвий шлях буде

рівний і гладкий. Чим чіткіша, рівніша і пряміша ця лінія, тим рівніше буде життєвий шлях. Від якостей врівноваження юнака залежить психологічна готовність до військової служби. Це складна властивість особистості, рівень сформованості якої визначається ступенем розвитку людської психіки: мотиваційної, пізнавальної, емоційно-чуттєвої, вольової. Таким юнакам необхідно приділити увагу та сформувати психологічну готовність до військової служби, потрібно розвинути у собі такі три взаємопов'язані компоненти: соціально-психологічну готовність, загальну військово-професійну готовність, емоційно-вольову готовність. Чим вища готовність юнака, тим менше часу витрачається на адаптацію його до різних умов життя.

Лінія Аполлона підкреслює горб Аполлона і виявляє найбільш яскраві якості даного типу. Чим чіткіша, рівніша і яскравіша лінія, тим більше у суб'єкта творчої сили в мистецтві або ділової хватки в комерції. Лінії Сатурну і Аполлона не показують фізичних недоліків. Лінія Меркурія, що часто іменується лінією здоров'я, чітко показує труднощі із здоров'ям.

Успіх хіромантії полягає в здатності об'єднати різні характеристики [3, 4]. «До типу суб'єкта необхідно додати його енергію, розумові здібності, добрі наміри, пороки, стан здоров'я і багато інших важливих чинників, щоб досягти ідеальної рівноваги». Тому, якщо одна лінія, знак або форма говорить про непокірність натури, інші лінії, знаки або форми нейтралізують її. Цим і пояснюється відсутність ідеальних людей.

Автором статті було неодноразово проведено практичні дослідження, перебуваючи на посаді командира навчального взводу радіозв'язку, в процесі професійного відбору новобранців до навчання в 169 навчальному центрі в період 2002-2004 роки. В експериментів приймало участь понад 300 резидентів [6]. В процесі огляду було виявлено та встановлено новобранців з сімей неблагополучних, здатних до суїциду, вживанню наркотичних сировини, алкогольних напоїв та захворювання різної складності серця. Ці відомості були звірені з даними медичного огляду проведеного під час призову у військових комісаріатах та під час особистого опитування. Понад 10 відсотків зазначених застережень не було відображено, а приховані в особових справах призовників районними та обласними військовими комісаріатами.

Таким чином, отримані практичні результати в процесі професійного відбору військовослужбовців з використанням елементів хіромантії підтверджують наукову та практичну цінність. **Головною вимогою до практичного застосування хіромантичних здібностей є [1-5]: 1) ніколи не передбачати людині смерті; 2) ніколи нікого не принижувати і не засмучувати; 3) ніколи не висловлювати вголос необдуману думку.**

1. Бенхем У. Дж. Хиромантия. Полный справочник.– Харьков: Книжный Клуб «Семейного Досуга»; Белгород: ООО «Книжный Клуб «Семейного Досуга», 2007. – 400 с.; 2. Хиромантия. Авт.-сост. Белов Н.В. – Минск: Харвест, 2007. – 64 с.; 3. Хиромантия / В. Склярова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2007. – 192 с.; 4. Хиромантия. Новейшее пошаговое руководство / Л. Валверде; пер. с англ. О.С. Епимахова. – М.: РИПОЛ классик, 2008. – 192 с.; 5. Хиромантия.

Авт.-сост. Н.В. Белов – Минск: Харвест, 2007. – 256 с.; 6. *Козубцов І.М.* Нетрадиційна основа прогнозування прихованих захворювань людини на основі хіромантії. Журнал. Известия науки - <http://www.inauka.ru/blogs/article88645.html>

**Олена Калініна**  
*Національного Технічного Університету України "КПІ", Київ*

## **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ВИХОВАННЯ ГУМАНІСТИЧНИХ ЦІННОСТЕЙ ІНОЗЕМНИХ СТУДЕНТІВ**

Проблема специфіки виховання гуманної особистості вимагає від української педагогічної науки усвідомлення потреби саме в гуманістичній моралі, яка об'єктивно притаманна правовому громадянському суспільству та піднімається на більш високий рівень ціннісно світоглядній орієнтації.

Розглядаючи проблему суб'єкта моралі, гуманістична етика виходить з того, що мораль – це завжди стосунки суб'єктів, причому рівноправних. Тому у сфері моралі людина не може не бути суб'єктом. Гуманістична етика розглядає людину в її тілесно-духовній цілісності, визнаючи, що “мета людини – бути собою, а умови досягнення такої мети – бути Людиною для себе” (Е.Фромм). Основи доброчесності закладені в самому характері зрілої і цілісної особистості, а зло полягає в байдужості до свого “Я”. Гуманістична етика визнає цінністю не норми, принципи та ідеали, а саму людину, її життя й унікальність. Тому не самозречення і себелюбство, – а любов до себе, не хтування індивідуальним, а утвердження свого істинно людського “Я” – ось вищі цінності гуманістичної етики.

Гуманістичні цінності проявляються в реалізації сутнісних сил людини, моральному вдосконаленні, особистісному розвитку. Тому, моральні цінності розглядаються через призму таких аспектів: аксіологічного – звернення особистості до вищих духовних цінностей. До них відносяться такі моральні феномени, як Добро, Свобода, Обов'язок, Честь, Совість, Гідність, Щастя, Любов. Вони співвідносяться не з нормою, а з уявленням про гуманістичний ідеал, як сходження людини до себе кращої;

гносеологічного – залучення особистості до процесу пізнання гуманістичних цінностей, транскультурних принципів співжиття, співробітництва, лояльності і терпимості до інших. Засвоєння етичних правил у сфері спілкування і поведінки, застосування їх у повсякденному житті; когнітивного – пізнання особистістю через призму гуманістичних цінностей національної і загальнолюдської культур, самої себе, як суб'єкта діяльності і відносин, усвідомлення своїх можливостей; суб'єктно-особистісного – виявлення суті гуманістичного світогляду, усвідомлення своєї причетності до світу в усіх його проявах, становлення особистості як суб'єкта соціальних відносин.

Ефективність гуманістичного виховання значною мірою залежить від спрямованості виховного процесу, форм та методів його організації.