

**Олена Олешко**

к. арх., доцент,

Кафедра дизайну та основ архітектури, Інститут архітектури  
Національний університет «Львівська політехніка»

**Світлана Топилко**

к. арх., доцент,

Кафедра дизайну та основ архітектури, Інститут архітектури  
Національний університет «Львівська політехніка»

---

**ПРОЕКТУВАННЯ ПРЕДМЕТНОГО СЕРЕДОВИЩА,  
ЯК СКЛАДОВА НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ У ДИЗАЙН-ОСВІТІ**

Життєдіяльність сучасної людини, суспільства протікає в штучно створеному середовищі, і саме проектування власне таких просторів та їх елементів належить до сфери діяльності архітекторів і дизайнерів. Оперування професійними навиками в галузі дизайну має суттєве значення при підготовці студентів до їхньої майбутньої діяльності. Предмет проектування предметно-просторового середовища є одним з основних предметів, які вивчаються студентами для опанування майстерності в професійній діяльності. Вивчення даного предмету розвиває просторове уявлення та надає практичні навички в діяльності дизайнера.

Завданням вивчення дисципліни є сумісно з іншими навчальними дисциплінами дати основу для вільного, всебічно усвідомленого рішення дизайнерсько-художніх задач формування навичок створення предметного середовища. Предмет «Проектування предметного середовища» є складовою частиною фахової підготовки спеціалістів за спеціальністю «Дизайн» і має на меті навчити студентів володіти теорією та практикою розробки і проектування елементів предметно-просторового середовища як у інтер'єрі, екстер'єрі, так і при комплексному проектуванні. Вміти самостійно застосувати набуті знання із даної дисципліни у курсовому проектуванні та у проектуванні реальних об'єктів. Головне завдання вивчення дисципліни полягає у підготовці студента до виконання складних проектних завдань по основній профільюючій дисципліні – «Проектування».

В результаті вивчення дисципліни фахівець повинен розуміти загальний зміст методів та основних принципів проектування елементів предметно-просторового дизайну та вміння застосовувати їх для вирішення конкретних завдань, основні прийоми формування, сучасні принципи і тенденції проектування предметно-просторового середовища. Сформувати у студентів уявлення про функціональні, естетичні та

конструктивні можливості елементів середовища.

Дисципліна «Проектування предметно-просторового середовища» розрахована на один семестр і ставить собі за мету ознайомлення студентів базового напряму «Дизайн» із практикою проектування елементів предметно-просторового середовища та є логічним продовженням теоретичної дисципліни «Основи дизайну предметного середовища». Протягом семестру студенти виконують два завдання, а саме:

- *завдання 1* - Предметно-просторове середовище житлової будівлі (двір атріум або двір піватріум однородинного житлового будинку).

- *завдання 2* - Предметно-просторове середовище громадської будівлі (приміщення в складі офісу). Формування предметно-просторового середовища зі змінною функцією. Почергова трансформація простору для презентації, роботи, відпочинку.

Завдання побудовані так, щоб студенти вчилися моделювати предметно-просторове середовище в різних за функцією вихідних умовах.