

ЗМІСТ

Акбійук М. İSTANBUL COMMUNITY MEDIA CENTER & DIGITAL SKILLS FOR INTERCULTURAL DIALOGUE AND LIFELONG LEARNING.....	2
Алджад Реяд Раджаб Мохамед ВІЗУАЛІЗАЦІЯ ІТАЛІЙСЬКОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ В АРХІТЕКТУРІ МІСТ ЛЬВІЇ 1930-хрр.....	3
Банах В.М. ПОСТАТЬ о. МИХАЙЛА ВЕРБИЦЬКОГО В ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНІЙ СПАДЩИНІ ЛЬВОВА.....	5
Барановська Н. М. ДІЯЛЬНІСТЬ ІВАНА ЛЕВИНСЬКОГО У СОЦІАЛЬНОМУ ПРОСТОРИ МІЖКУЛЬТУРНОГО ЛЬВОВА НА ЗЛАМІ ХІХ-ХХ СТОЛІТЬ.....	8
Барановська Н.М., Галятовська О. КНИГОВИДАВНИЦТВО У КУЛЬТУРІ УКРАЇНСЬКОГО МІСТА ПЕРІОДУ НАЦІОНАЛЬНОЇ РЕВОЛЮЦІЇ 1917-1921 рр.....	12
Білавич Д. Я. ВИСТАВКОВА РОБОТА І МУЗЕЙНА КОМУНІКАЦІЯ (НА ПРИКЛАДІ ДІЯЛЬНОСТІ МУЗИЧНО-МЕМОРІАЛЬНОГО МУЗЕЮ СОЛОМІЇ КРУШЕЛЬНИЦЬКОЇ У ЛЬВОВІ).....	16
Бондарчук Д.О. «МЕМОРІАЛ ВІЧНОЇ СЛАВИ» М. ЛУЦЬКА У КОНТЕКСТІ ПОЛІТИЧНИХ ТРАНСФОРМАЦІЙ УКРАЇНИ 2000-Х РОКІВ.....	18
Брич М.Т. АРХІТЕКТУРНО-ПРОСТОРОВА ОРГАНІЗАЦІЯ МУЗЕЙНОГО СЕРЕДОВИЩА СУЧАСНОГО МІСТА ЗА ДОПОМОГОЮ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ.....	20
Вербицька П.В. СУЧАСНА ПАРАДИГМА МУЗЕЙНОЇ КОМУНІКАЦІЇ.....	22
Верхотурова М.А. АРТИЛЕРІЯ ХІV–ХVІІІ СТОЛІТТЯ ЛЬВІВСЬКОГО ІСТОРИЧНОГО МУЗЕЮ: ВТРАТИ КОЛЕКЦІЇ.....	24
Виноградська Г.М. ДИДАКТИЧНО-ВИХОВНА РОЛЬ ШЕВЧЕНКІВСЬКИХ ЗБІРОК ЛЬВІВСЬКИХ МУЗЕЇВ У СЕРЕДОВИЩІ УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ.....	25
Гнідик І.І. ВИСТАВКИ ІКОН У КУЛЬТУРНОМУ ПРОСТОРИ ЛЬВОВА: АНАЛІТИЧНИЙ ОГЛЯД ЗА 2016 РІК.....	28
Гой Б.В. НАЦІОНАЛЬНЕ ТА ІНТЕРНАЦІОНАЛЬНЕ В АРХІТЕКТУРІ І ДИЗАЙНІ: ЧИ Є МОЖЛИВО ПРОВЕСТИ МЕЖУ?.....	32

Дяченко С.А., Манукян Ю.К. SITE-SPECIFIC ART. МИСТЕЦТВО СПЕЦИФІКИ МІСТА.....	35
Зінкевич Р. Д. СУСПІЛЬНО-ПОЛІТИЧНЕ ТА НАЦІОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЕ ЖИТТЯ УКРАЇНЦІВ ПЕРЕМИШЛЯ НА ПОЧАТКУ ХХ СТ.....	39
Знак І.Б. АРХІТЕКТУРНИЙ АНАЛІЗ ВІДНОВЛЕНИХ МОНАСТИРІВ XVII – XVIII СТ.....	42
Іщук О. С. ПОПУЛЯРИЗАЦІЯ ЗНАНЬ ПРО МИНУЛЕ В НАЦІОНАЛЬНОМУ МУЗЕЇ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ.....	44
Камінська О. З. СИДІР ГОЛУБОВИЧ: ДІЯЛЬНІСТЬ НА ПОСАДІ ГОЛОВИ ТЕРНОПІЛЬСЬКОЇ «ПРОСВІТИ».....	48
Кепін Д.В. КЛАСИФІКАЦІЯ МУЗЕЇВ-ЗАПОВІДНИКІВ.....	50
Климчук А. М. НА МАРГІНЕСАХ ІСТОРІЇ: САКРАЛЬНА І МЕМОРІАЛЬНА СПАДЩИНА ЄВРЕЇВ ТА ПОЛЯКІВ В СУЧАСНИХ ВИМІРАХ РІВНОГО.....	53
Кліш А. Б. РОЛЬ ХРИСТИЯНСЬКИХ СУСПІЛЬНИКІВ У ВІДКРИТТІ УКРАЇНСЬКИХ ШКІЛ В ГАЛИЧИНІ НАПРИКІНЦІ XIX – НА ПОЧАТКУ ХХ СТ.....	55
Конюхов С. В. ОСОБЛИВОСТІ ТРАНСЛЯЦІЇ МУЗЕЙНОГО СЕРЕДОВИЩА У НОВИХ МЕДІА (НА ПРИКЛАДІ МУЗЕЇВ ЛЬВОВА).....	58
Кузьмин Р.Я. НАЦІОНАЛЬНИЙ СКЛАД СТУДЕНТІВ ВИЩОЇ ТЕХНІЧНОЇ ШКОЛИ В КОНТЕКСТІ НАЦІОНАЛЬНО-ЕТНІЧНИХ ПРОЦЕСІВ У ЛЬВОВІ (1867-1914 РР.).....	61
Кулявичюс С. ИНСТРУМЕНТЫ ПРОПАГАНДЫ: МЕСТА ЗАХОРОНЕНИЙ ВОИНОВ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ В ЛИТВЕ. СТАРЫЕ И НОВЫЕ ТЕНДЕНЦИИ.....	63
Курдина Ю. М. ДО ПИТАННЯ БУДІВНИЦТВА ГОЛОВНОГО КОРПУСУ ТЕХНІЧНОЇ АКАДЕМІЇ У ЛЬВОВІ.....	64
Куцаєва Т.О. «ДОДАТКОВА АТРИБУЦІЯ» І «РЕАТРИБУЦІЯ» МУЗЕЙНИХ ПРЕДМЕТІВ: ПИТАННЯ АКТУАЛЬНОСТІ (НА ПРИКЛАДІ КОЛЕКЦІЇ НМУ).....	66
Левик Б. С. ЄВРЕЇ ЛЬВОВА – СУЧАСНИЙ ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНИЙ ПОГЛЯД.....	69

Левик Б. С. ВІЙСЬКОВІ ТУРЕЧЧИНИ НА ГАЛИЧИНІ ПІД ЧАС ПЕРШОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ У ПЕРІОД 10 ЛИПНЯ 1916 – 26 ВЕРЕСНЯ 1917 РР.....	71
Лисейко Я. Б. ГЕРАЛЬДИКА ЛЬВІВСЬКИХ МІЩАН XVI – ПОЧАТКУ XX СТ., ПРЕДСТАВЛЕНА НА ПОРТРЕТАХ З КОЛЕКЦІЇ ЛЬВІВСЬКОГО ІСТОРИЧНОГО МУЗЕЮ.....	73
Мельник В.М. МІГРАЦІЯ УКРАЇНСЬКОГО НАСЕЛЕННЯ КІН. XIX – ПОЧ. XX СТ. НА ТЛІ СОЦІАЛЬНО-ЕКОНОМІЧНИХ ТА ПОЛІТИЧНИХ ПРОЦЕСІВ В СХІДНІЙ ГАЛИЧИНІ.....	75
Мельник Р. П. ЗАСНУВАННЯ УКРАЇНСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО МУЗЕЮ-АРХІВУ В ПРАЗІ ТА ЙОГО МІСЦЕ В ЗАГАЛЬНІЙ СТРУКТУРІ УКРАЇНСЬКИХ УСТАНОВ ЧЕХОСЛОВАЧЧИНИ.....	77
Музичко О. Є. ВІЗИТИ ПІВДЕННОУКРАЇНСЬКИХ ІСТОРИКІВ ДО ЛЬВОВУ У ДРУГІЙ ПОЛОВИНІ XIX – НА ПОЧАТКУ XX СТ.....	79
Munirova L., Guvendik N., Gvozdeva A. PEACE EDUCATION IN SOCIOCULTURAL SPACE OF THE INTERCULTURAL CITY.....	82
Муравський О. І. ВНУТРІШНЬО ПЕРЕМІЩЕНІ ОСОБИ У ЛЬВОВІ: ОСОБЛИВОСТІ СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНОЇ АДАПТАЦІЇ (2014 – 2016 РР.).....	84
Нагірняк А.Я. НЕДОСКОНАЛІСТЬ ЗАКОНОДАВЧОЇ БАЗИ УКРАЇНИ В СФЕРІ КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНОЇ СПАДЩИНИ.....	85
Нагірняк М. Я. «ДІМ ВІЙСЬКОВИХ ІНВАЛІДІВ» – АРХІТЕКТУРНИЙ ШЕДЕВР ЛЬВОВА.....	89
Надольська В.В. МУЗЕЙНИЙ ФЕСТИВАЛЬ ЯК ЗАСІБ ПІДВИЩЕННЯ ТУРИСТИЧНОЇ ПРИВАБЛИВОСТІ МІСТА.....	91
Ніколаєва Н. Б. НАЦІОНАЛЬНИЙ МУЗЕЙ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ ТА СУЧАСНИЙ ЄВРОПЕЙСЬКИЙ МУЗЕЙНИЙ ДОСВІД.....	94
Олексин Т. Є. ФЕНОМЕН ВІРМЕНСЬКОГО БАНКУ “MONS PIUS” У ЛЬВОВІ: ВІД СЕРЕДНЬОВІЧНОЇ «ПОБОЖНОЇ» КАСИ ДО МОДЕРНОГО БАНКУ ЄВРОПЕЙСЬКОГО ЗРАЗКА.....	96
Панас Н.Б. ЗБРОЙНІ СИЛИ ПЕРІОДУ УКРАЇНСЬКОЇ ЦЕНТРАЛЬНОЇ РАДИ У ВІЙСЬКОВО- ТЕОРЕТИЧНІЙ СПАДЩИНІ ГЕНЕРАЛА ОЛЕКСАНДРА ГРЕКІВА.....	99

Петрик Н.Р. ФОРМУВАННЯ КОЛЕКЦІЇ ПАМ'ЯТОК ПЕРІОДУ ВИЗВОЛЬНИХ ЗМАГАНЬ МУЗЕЮ ІСТОРИЧНО-ВОЄННИХ ПАМ'ЯТОК НАУКОВОГО ТОВАРИСТВА ІМ. ШЕВЧЕНКА (ПЕРША ПОЛОВИНА ХХ СТ.).....	102
Подойнікова М. «ЗОРЯ ГАЛИЦЬКА» - ПЕРШИЙ УКРАЇНСЬКИЙ ДРУКОВАНИЙ ПРОСТІР ДЛЯ ПУБЛІЧНОГО ДІАЛОГУ.....	105
Поливко О. М. ВИДАТНІ ПОСТАТІ В УКРАЇНСЬКІЙ РЕВОЛЮЦІЇ 1917 – 1921 РОКІВ МОВОЮ ФІЛАТЕЛІЇ.....	108
Рочняк Ю. А. ІСТОРИЧНІ ПАРАЛЕЛІ ФОРМУВАННЯ АРХІТЕКТУРИ ЗАЛІЗНИЧНИХ ВОКЗАЛІВ ГАЛИЧИНИ І ТИРОЛЮ.....	113
Скіра Ю. Р. ДІЯЛЬНІСТЬ КООРДИНАЦІЙНОЇ ГРУПИ ОРГАНІЗОВАНОЇ МИТРОПОЛИТОМ АНДРЕЄМ ШЕПТИЦЬКИМ ДЛЯ ПОРЯТКУНКУ ЄВРЕЇВ ПІД ЧАС ГОЛОКОСТУ У 1942 Р.....	115
Старенький І. О. ОХОРОННІ АРХЕОЛОГІЧНІ ДОСЛІДЖЕННЯ НА ТЕРИТОРІЇ МІСТА: НА ПРИКЛАДІ КАМ'ЯНЦЯ-ПОДІЛЬСЬКОГО.....	116
Терський С. В. РОЛЬ КИЇВСЬКОЇ ДРУЖИНИ В СТАНОВЛЕННІ ГАЛИЦЬКОЇ ЗЕМЛІ: ПРОБЛЕМИ АРХЕОЛОГІЧНОЇ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ.....	119
Тіменик З. І. ДУХОВНОКУЛЬТУРНИЙ ФЕНОМЕН КИСВА І ФІЛОСОФСЬКО-РЕЛІГІЙНІ ІДЕЇ У РУСЛІ ІСТОРИОСОФСЬКОГО ДИСКУРСУ (ЗІ СПАДЩИНИ ОРЕСТА НОВИЦЬКОГО).....	121
Удовиченко І.В. ХОЛІСТИЧНЕ МИСЛЕННЯ В КОНТЕКСТІ МУЗЕЙНОЇ ПЕДАГОГІКИ.....	123
Файник Т. М. ДЖЕРЕЛА ФОРМУВАННЯ ВИРОБНИЧОЇ МАЙСТЕРНОСТІ НАРОДНИХ БУДІВНИЧИХ В УКРАЇНСЬКИХ КАРПАТАХ (ПОЧАТОК ХХ СТ.).....	125
Халепа О. С. МЕТОДИ ІНТЕГРАЦІЇ ПРОСТОРУ ІНДУСТРІАЛЬНИХ ІСТОРИЧНИХ БУДІВЕЛЬ В СУЧАСНЕ МІСТО.....	128
Хома І. Я. ДЕЩО ПРО ДІАЛОГ МІЖ НАЦІОНАЛЬНИМИ СИЛАМИ СХІДНОЇ ГАЛИЧИНИ ТА НАДДНІПРЯНЩИНИ (1917-1918 РР.).....	130
Цубов Л.В., Божко Н.М. ЛЬВІВСЬКІ КНИГОЗБІРНІ ЯК ЦЕНТРИ ГРОМАДСЬКО-КУЛЬТУРНОГО ЖИТТЯ МІСТА (кінець ХVІІІ – ХІХст.).....	133

Чабак Л. А. ВИХОВНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ МІСТА.....	135
Чернобай Ю. М. ФРАГМЕНТИ ПРИРОДИ У СКЛАДІ СОЦІОКУЛЬТУРНОГО ПРОСТОРУ МІСТА.....	136
Чобітько О. М., Зайцева В.О. ПРОБЛЕМА ЗБЕРЕЖЕННЯ ОБ'ЄКТІВ ІСТОРИКО-АРХІТЕКТУРНОЇ СПАДЩИНИ В УМОВАХ СУЧАСНОГО МІСТА (НА ПРИКЛАДІ ЦЕРКВИ НАД ЕКОНОМІЧНОЮ БРАМОЮ КИЄВО-ПЕЧЕРСЬКОЇ ЛАВРИ).....	139