

Виходячи з викладеного вище, ми можемо зробити такі висновки:

1. Існуюче різноманіття визначень поняття «комунікативна компетентність» потребує конкретизації. Особливо це стосується комунікативної компетентності керівника освіти.
2. Сформованість комунікативної компетентності майбутніх керівників сфери освіти є складовою ефективного управління навчальними закладами.
3. Сучасний етап розвитку освітньої системи потребує розробки технології формування комунікативної компетентності керівників сфери освіти.

В процесі подальшої роботи ми плануємо розробити таку технологію формування комунікативної компетентності керівників сфери освіти в процесі їх професійної підготовки в умовах ВНЗ.

Література

1. Соціально - психологічний словник / М. Чапка, У. Контни ; Гурносльонська вища школа педагогічна мені Кардинала Августи Хлонда в Мисловіцах. – Мисловіце : Piktor, 2010. – 518 с.
2. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно ориентированной парадигмы образования // Народное образование. 2003. № 2. С. 58-64
3. Чеботарьова І.О. Комунікативна компетентність: теоретичні аспекти. // Наукові записки кафедри педагогіки випуск XXXVI, 2014р. – с.205-с.215
4. Canale, Michael; Swain, Merrill (1980). "Theoretical Bases of Communicative Approaches to Second Language Teaching and Testing." Applied Linguistics. 1980. № 1. – p.1-p.47
5. Hymes, D. On Communicative Competence. In J.B.Pride and J.Holmes (eds.), Sociolinguistics. Harmondsworth: Penguin. 1972. p. 269-p.293
6. Rickheit G., Strohner H. Handbook of communication competence. Berlin. 2008. – 561p.; 15

ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ЗАСОБІВ ПРИ ПІДГОТОВЦІ ФАХІВЦІВ З ФІНАНСІВ

Чкан Ірина Олександрівна

Таврійський державний агротехнологічний університет
72310, пр-т Б.Хмельницького, 18, м. Мелітополь, Запорізька обл., Україна,
ir4ikrok@gmail.com

Розглянуто основні переваги та необхідність використання мультимедійних засобів в навчально-виховному процесі, які сприяють прискоренню процесу сприйняття та засвоєння навчальної інформації.

Науково-технічний прогрес сприяє впровадженню у всі сфери людського життя інформаційних технологій, що також визначає і характер змін у системі освіти. Використання мультимедійних засобів у навчальному процесі вищих навчальних закладів дозволяє підвищити якість знань, посилити мотиваційний аспект і пізнавальний інтерес у студентів до підвищення рівня фахової підготовки.

Мультимедійні технології в освіті – це технічні засоби навчання або комп'ютерно орієнтовані засоби навчання, яким притаманні характерні ознаки: можливість об'єднання та групування інформації, представленої в різних формах (текст, звук, графіка, відео, анімація) та інтерактивний режим роботи з інформацією.

Мультимедійні засоби дозволяють задіяти майже всі органи чуття студентів, поєднуючи друкований текст, друковане зображення, рухоме відео, статичні фотографії та аудіозапис, створюючи «віртуальну реальність» справжнього

спілкування. Доведено, що використання мультимедійних матеріалів та комп'ютерних мереж скорочує час навчання майже втричі, а рівень запам'ятовування через одночасне використання зображень, звуку, тексту зростає на 30-40%. [2, с. 34]

Наочне й образне подання інформації; забезпечення індивідуалізації й диференціації процесу навчання за рахунок реалізації можливостей інтерактивного діалогу; стимулювання когнітивних аспектів навчання, таких як сприйняття й усвідомлення інформації; високий ступінь самостійної роботи студентів у світовому інформаційному просторі, що є чинником значної активізації процесу пізнання – це лише деякі незаперечні переваги застосування мультимедійних засобів у навчальному процесі [1, с. 235].

Робота над створенням елементів мультимедійних засобів (аудіо, відео, графіка тощо) набагато складніша, ніж написання традиційного тексту. Відповідно, і застосування мультимедіа на рівні користувача, і самостійне створення мультимедійної інформації вимагає достатньо великих затрат часу.

Мультимедійний супровід повинен містити багатий фактичний та ілюстративний матеріал, який може бути використаний у навчальних цілях, мати чітке дидактичне призначення, педагогічну спрямованість, адекватно відповідати навчальній програмі й легко активізуватися на комп'ютері. Навчальна інформація, подана через мультимедійні засоби, не повинна містити наукових помилок. Спрощення допустиме лише в тій мірі, в якій воно не впливає на жодну із сутностей того, що описується.

Мультимедійні засоби, комп'ютерні технології дають можливість надавати величезну кількість корисної і цікавої інформації в максимально зручній і доступній формі, дозволяють зробити навчальний процес значно цікавішим для студентів та викликати позитивне ставлення до навчання, стимулювати розвиток мислення та уяви, збільшувати обсяг навчального курсу для засвоєння матеріалу студентами та прийняття оптимальних рішень, формувати дослідницькі, пошукові уміння.

Література

1. Іванова О.В. Мультимедійні засоби навчання у ВНЗ: сутність та вимоги до їх створення // О.В. Іванова / Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка. – № 22 (257), Ч. V. – 2012. – С. 234-238
2. Чердніченко Г.А. Застосування мультимедійних технологій у процесі навчання іноземними мовами // Г.А. Чердніченко / Наукові записки. Серія: Педагогіка. – Тернопільський національний педагогічний університет ім. В. Гнатюка – 2011. – №4.– С. 30-36

ДЕЯКІ АСПЕКТИ УПРАВЛІННЯ ПРОЦЕСОМ РОЗВИТКУ ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ

Швай Роксоляна Іванівна

Національний університет "Львівська політехніка"

79013, вул. С. Бандери, 12, м. Львів, Україна, Roksolyanash@yahoo.com

Образ, що виступає у ролі імпресингу, може стимулювати творчий процес. Застосування педагогіки творчості у навчальному процесі сприяє розвитку образного мислення, пошуковій активності.

Традиційно навчання пов'язують з формуванням відповідних для об'єктів еталонів (схем, образів), тобто з накопиченням знання, фіксованого в певній оглядовій формі. Кожен із сформованих образів є складовою загального образу світу, який виступає як цілісна, багаторівнева система уявлень людини про світ, інших людей, про себе, свою діяльність. За О.М.Леонтьєвим образи предметів світу породжуються