

Соціальні мережі як інноваційний засіб формування історичної інформації

Наталія Химиця

Кафедра соціальних комунікацій та інформаційної діяльності, Національний університет “Львівська політехніка”, УКРАЇНА, м. Львів, вул. С. Бандери, 12.

E-mail: nhymytsa@gmail.com

Abstract – The specifics and peculiarities of historical information, which are presented in social networks, are studied. Some aspects formation of historical data in social networks are investigated.

Ключові слова – соціальні мережі, контент, джерела, історична інформація, моніторинг, консолідація.

I. Вступ

Проведення наукових досліджень передбачає формування та використання джерел інформації, що дозволяють описати об’єкт досліджень. Дана робота присвячена огляду найпотужнішого із джерел інформації, до яких можна отримати доступ через глобальну комп’ютерну мережу Internet – соціальних мереж.

II. Результати досліджень

На початку XXI соціальні мережі стали інноваційним технологічним трендом, що не тільки забезпечує користувачів усіма можливими інструментами для спілкування, а також є засобом створення нової інформації. Сучасні мережеві спільноти, поєднані вирішенням національних та соціальних питань, здійснюють комунікацію в нецензурований спосіб, тому генерують важливу історичну інформацію [1].

Під час подій Революції Гідності 2013–2014 рр. в Україні соціальні мережі стали найпопулярнішою складовою інтернету, доступним засобом консолідації зацікавлених користувачів з метою обміну та створення інформації.

Соціальні мережі надають доступ до свідчень очевидців подій: громадян-активістів, політичних лідерів, місцевих жителів, у текстовій формі. Оскільки такий контент соціальних мереж персоніфікований, дослідник може звертатися до свідків, уточнювати інформацію та отримувати нові дані. Таким чином, завдяки сучасним інтернет технологіям дослідник стає активним учасником тих подій, які сам досліджує.

Важливим підтвердженням та додатковим описом досліджуваних подій є діловодна документація, що публікується у соціальних мережах. Серед загальної кількості таких документів, особливе значення для дослідника мають акти, в яких констатуються або підтверджуються

факти, події, пов'язані з діяльністю установ чи їх структурних підрозділів, вчинками посадових осіб.

Значну частину контенту соціальних мереж формує періодична преса та новини ЗМІ. Он-лайн медіа пропонують дослідникам і читачам оперативне оновлення новин. Такий контент також супроводжується численними коментарями, репліками, а також великими інформаційними додатками, що підтверджують актуальність і об'єктивність інформації або, навпаки, спростовують недостовірність фактів.

Важливе значення для досліджень мають фото і відео документи, що публікуються в соціальних мережах. Фотодокументи фіксують на електронному носії окремі події чи факти реальної дійсності, що дуже важливо, враховуючи плінний характер явищ [2]. Не менш важливими є відеодокументи, які відображають подію чи факти в русі, даючи уяву про відзнятий об'єкт як у просторі, так і в часі. Особливістю таких відеодокументів є їх комплексність у джерелознавчому, а не в технічному розумінні цього слова. Комплексність передбачає текстовий супровід документа, який розшифровує місце, час події, дає миттєву або динамічну фіксацію зображених фактів, відображаючи їх найхарактерніші особливості. Оскільки контент всіх соціальних мереж персоніфіковано, дослідник може звертатися до свідків і уточнювати інформацію.

Висвітлення культурних нюансів подій Євровреволюції 2013–2014 рр дозволяють забезпечити документи, зібрані у соціальних мережах шляхом краудсорсингу.

Історична інформація з різних причин може бути вилучена або тимчасово закрита для сторонніх користувачів, тому перед дослідником постає завдання оперативного моніторингу тематичної інформації, копіювання та архівування історичних джерел.

Висновок

На початку XXI століття соціальні мережі перетворюються на універсальні історичні енциклопедії, які консолідують текстову, фото, звукову та відео інформацію про суспільно-політичні події в Україні. Ефективна пошукова робота дослідника у соціальних мережах у значній мірі залежить від його інформаційно-комунікаційної компетенції, вмінь та навичок

Література

1. Дацюк С. Альтернативи революції або філософія протесту 2013–2014 років в Україні, частина 3. [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://blogs.pravda.com.ua/authors/datsuk/52eb6679b2995/>
2. Хроніки революції Facebook. [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://maidanchronicles.com>.